

ANITA HIRSCHI LEUENBERGER

WORDPRESS DEV – WEB DESIGNER – GRAPHIC DESIGNER



DONNÉES PERSONNELLES

Grand-Rue 12 - 1325 Vaultion

021 824 30 88 - 079 301 00 06

anita.hirschi@gmail.com

née le 11 mai 1964

nationalité suisse (BE)

séparée, 2 enfants

<http://tita-creations.ch>

OBJECTIF

Après deux décennies dans le milieu du handicap, je recherche l'emploi qui me permettra de mobiliser mes compétences, ma créativité et mes qualités au service de l'information, de la communication et de la publication (web & print). Forte d'une expérience organisationnelle et technique multi-facettes, j'aimerais idéalement rejoindre une équipe dans les domaines du publishing web & print, de l'environnement et/ou du développement durable.

LANGUES

Français	langue maternelle, excellentes qualités en communication (rédaction, expression, correction)
LSF	bilingue en Langue des Signes Française
Anglais	excellentes connaissances (lecture et écriture fluide, oral niveau intermédiaire, pratique désirée) test BULAT (juin 2016) : C2/C1
Allemand	très bonnes connaissances (niveau maturité, à rafraîchir, pratique désirée)
Espagnol	appris de manière autodidacte, connaissances de base

COMPÉTENCES

Gestion de projet & Administration

Management de projet, administration & comptabilité
Gestion d'équipe et coordination

Développement WEB

HTML/CSS/jQuery, PHP, CMS (Wordpress, Drupal),
FTP, MySQL – Foundation, Bootstrap

Conception site & web design – Maintenance & sécurité

Création graphique

Adobe Photoshop, Illustrator et InDesign
Mise en page – Infographie

Contenus & Communication

Création et gestion de contenus – Correction (orthographe et grammaire irréprochables)

Animation de sites/blogs et réseaux sociaux

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2015

juin à novembre

2009 - 2011

Graphic Designer

Union Internationale pour la Conservation de la Nature, UICN - Gland

Coordinatrice du site www.pisourd.ch et responsable du dictionnaire français/langue des signes française

Directrice d'association ad interim, puis

Directrice de projets

Association Les Mains pour le Dire - Lausanne

2008 - 2011

Interprète en langue des signes, en direct du «19:30»

Radio Télévision Suisse Romande (RTS) - Genève

1995 - 2009

Interprète en langue des signes

Fédération Suisse des Sourds, puis Procom - Lausanne

2000 - 2003	Responsable & coordinatrice de la formation des interprètes en langue des signes Ecole de Traduction et d'Interprétation, Université de Genève
1991 - 1998	Assistante de direction & comptabilité Responsable du centre d'informations sur la surdité Association de Montbrillant - Genève
1991 - 1998	Mise en page et correction d'ouvrages Editions Passé-Présent - Genève
1989 - 1990	Responsable de filiale IPSO, société d'enquêtes auprès du public - Carouge
1989 - 1990	Journaliste pigiste Journal Le Matin, rédaction genevoise

ACTIVITÉS ASSOCIATIVES

Jusqu'en 2012, membre bénévole du comité de 4 associations pour lesquelles j'ai effectué divers travaux

Comptabilité, Mise en page de documents, Développement de blogs informatifs

Les Petits Midis (2001-2012 : accueil des enfants en âge scolaire, auto-gestion par les mamans) ~ ARILS (1996-2010 : Association Romande des Interprètes en Langue des Signes) ~ SignEcriture (2007-2011 : association soutenant l'écriture de la langue des signes) ~ Association des Interprètes LSF indépendantes (2009-2010)

FORMATIONS & DIPLÔMES

2013 - 2015	WordPress Administrateur avancé Adobe Creative Suite Communication & e-marketing Cadschool Adobe Training Center - Genève
2013 - 2014	Chef de projet Associé au management de projet CEFCO - Lausanne
2013 - 2014	Formation «Environnement naturel» ECOFOC, Institut de Biologie, Université de Neuchâtel
1994 - 1996	Interprète en langue des signes Ecole de Traduction et d'Interprétation, Université de Genève
1984 - 1988	Master en Sciences politiques - Relations internationales Institut Universitaire des Hautes Etudes Internationales - Genève
1980 - 1983	Maturité scientifique (type C) Lycée cantonal - Porrentruy

CENTRES D'INTÉRÊT

Randonnée pédestre et équestre, connaissance des chevaux et pratique de l'équitation depuis l'enfance

Ecriture, dessin, photographie

Intérêt marqué pour la psychologie sociale, le développement durable, l'écotourisme, l'information et sa vulgarisation, les arts, l'histoire et les enjeux mondiaux, le développement personnel et la musique.